

REGOLAMENTO

FESTIVAL TROFEO NAVE PUNICA 2011

CITTA' DI MARSALA 5° EDIZIONE

ART. 1- Al Festival Trofeo Nave Punica possono partecipare cantanti, cantautori, orchestre, complessi e/o gruppi vocali/strumentali di ambo i sessi, con qualsiasi genere musicale, senza limiti di cittadinanza. Per quanto riguarda i singoli, potranno prendere parte tutti i cantanti con età compresa tra i 5 e i 13 anni inclusi nella **sezione giovanissimi** e dai 14 anni e fino all'età di 38 anni per la **sezione giovani**. Per i minori di diciotto anni, è necessaria l'espressa autorizzazione degli esercenti la podestà. Tutti i partecipanti si esibiranno alla presenza di una commissione di esperti nominata dall'Organizzazione e potranno interpretare, a loro discrezione solo canzoni in lingua italiana.

ART. 2 – Tanto alle Audizioni quanto alle selezioni l'artista dovrà cantare dal vivo una canzone di propria scelta. Sulla base possono essere incisi uno o più strumenti di accompagnamento. Non è ammessa in alcun caso l'esibizione in playback, pena l'esclusione. Sono invece ammessi, sulla base, cori e seconde voci. L'organizzazione, in tutte le fasi del Festival, metterà a disposizione le attrezzature idonee e necessarie per l'esibizione, ad esclusione, ovviamente, degli strumenti personali dei partecipanti, e consigliabile la registrazione della base su CD.

ART. 3 – Nel caso in cui più interpreti ammessi alle serate finali del Festival dovessero aver presentato la stessa canzone quest'ultima sarà assegnata al concorrente che in fase di selezione avrà ottenuto il maggior punteggio; gli altri dovranno eseguire un brano che non risulti già presentato dagli altri finalisti.

ART. 4 – L'iscrizione al Festival deve essere effettuata con invio di un plico chiuso entro il 30/11/2011 (farà fede il timbro di spedizione) intestato a ART NEWS C/da Fornara n. 668 91025 Marsala (TP) o ad "Associazione Culturale Torrazza Beach" Casella Postale 41 91020 Petrosino (TP). Per la consegna a mano, sarà cura dell'Organizzazione rilasciare la relativa ricevuta.

3.1 - Per accedere alla prima selezione del Festival i partecipanti dovranno inviare:

- a) La domanda di iscrizione, allegata al presente regolamento, compilata in ogni sua parte in stampatello e sottoscritta dall'artista singolo o dal gruppo musicale. Per i minori è necessaria e tassativa, al momento dell'iscrizione, la firma di uno dei genitori o del tutore legale.
- b) N. 2 fotografie a colori formato tessera e n. 1 fotografia a colori, (10x15 cm) del partecipante/i.
- c) Breve curriculum vitae dettagliato e dattiloscritto specificante, oltre i dati anagrafici il luogo di residenza e il telefono, eventuali precedenti esperienze musicali.

Si precisa che la documentazione ed il materiale inviato per l'ammissione al Festival non verranno, in nessun caso, restituiti, neanche nei casi in cui la domanda non venga presa in considerazione per mancanza di tutta o in parte della documentazione e del materiale richiesto.

ART. 5 – Tutti i partecipanti, durante le esibizioni nelle varie fasi del Festival, non potranno:

- Cantare ed interpretare brani contenenti messaggi anche indirettamente pubblicitari né parole che offendano il comune senso del pudore.
- Assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o di diritti anche di terzi e non potranno altresì utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari o promozionali.
- Avere vincoli contrattuali e/o impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi ad oggetto le loro prestazioni artistiche in genere (in tal caso dovrà essere inviata anche debita liberatoria). E necessario inoltre che ogni partecipante proponga una seconda interpretazione per eventuale eguale scelta da parte dei selezionati.

ART. 6 – La partecipazione al 5° Premio Nave Punica – Città di Marsala si articolerà in tre fasi:

1° Fase. Le audizioni si terranno rigorosamente dal vivo nelle sedi dislocate della provincia in modo da rendere più fluida la partecipazione degli artisti nelle sedi che l'organizzazione riterrà più idonee. Tali sedi dislocate verranno comunicate da parte dell'Organizzazione a chi ne farà esplicitamente richiesta.

2° Fase. Alla audizione della seconda fase accederanno tutti coloro che la commissione ha ritenuto idonei al superamento della prima fase. Tale audizione si terrà il 4 (ed eventualmente il 5) Dicembre 2011, la sede sarà comunicata al partecipante al momento della 1° audizione

3° Fase. Alla terza fase, accederanno i sedici semifinalisti della sezione giovanissimi e i trentadue semifinalisti della sezione giovani che verranno selezionati da un'apposita commissione artistica nominata dall'Organizzazione. Il giudizio espresso è unico ed insindacabile.

ART. 7 – Il costo dell'iscrizione al Premio Nave punica ammonta ad euro 20,00 per i cantanti solisti, e ad euro 30,00 per i gruppi, (dovuti per spese generali e di segreteria). Il suddetto importo dovrà essere versato all'organizzazione mediante vaglia postale indirizzato a: GS Servizi Casella postale 41 91020 Petrosino (TP) o previe mani presso la sede indicata successivamente dall'Organizzazione a chi ne facesse richiesta. Chi accede alla seconda Fase, dovrà versare la quota di € 20,00 per i cantanti singoli ed € 30,00 per ogni singola persona aggiunta.

I Quarantotto semifinalisti (tutti gli artisti prescelti nella 3° Fase) dovranno versare la somma di euro 30,00 per i cantanti singoli ed euro 20,00 per ogni singolo artista aggiunto.

ART. 7 – I partecipanti dovranno presentarsi alle varie fasi del festival con un documento valido di riconoscimento e con il relativo materiale necessario per la loro esibizione. Le spese di viaggio e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo di ogni partecipante.

ART. 8 – Nessun compenso o rimborso sarà corrisposto ai partecipanti a nessun titolo ed in nessuna fase del concorso.

ART. 9 – L'Organizzazione avrà facoltà di nominare un Direttore Artistico a cui sarà affidato il compito della supervisione artistica del Festival.

ART. 10 – L'organizzazione potrà utilizzare a titolo gratuito ed in qualunque forma e modo, in Italia o all'Estero, senza limitazioni di tempo o di spazio, le fotografie, le riprese, le registrazioni audio e/o video relative all'immagine ed alle esibizioni artistiche dei partecipanti, anche di minorenni, purchè sia stata firmata da un genitore la documentazione di partecipazione. L'organizzazione altresì potrà cedere a terzi a qualsiasi titolo tale diritto di utilizzazione delle immagini sopra descritte.

ART. 11 – E' facoltà dell'Organizzazione registrare e/o riprendere e diffondere da terzi una fase o più fasi del Festival a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione al 5° trofeo Nave Punicata tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Festival anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promopubblicitario, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

ART. 12 – L'Organizzazione avrà il diritto di ricercare sponsorizzazioni finanziarie e non.

ART. 13 – L'Organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi del presente regolamento, garantendone l'immediata pubblicazione.

ART. 14 – L'Organizzazione si riserva la facoltà di annullare il concorso qualora cause non dipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, rimborsando solo in questo caso la quota d'iscrizione eventualmente versata.

ART. 15 – L'artista che non si presenta alle selezioni per le quali è stato convocato telefonicamente, via E-mail, fax o posta tradizionale, non potrà pretendere l'ammissione a successive selezioni.

ART. 16 – La Commissione Artistica sarà formata da un minimo di tre membri e sceglierà tra gli artisti selezionati, esclusivamente in merito alle qualità, coloro i quali accederanno alle semifinali del 5° Edizione Premio Nave Punicata. Ognuno dei componenti esprimerà il proprio giudizio autonomamente, discrezionalmente e singolarmente, il giudizio della Commissione così espresso è e rimane insindacabile.

ART. 17 – E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare il Premio Nave Punicata ad iniziative di carattere promopubblicitario o di beneficenza, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

ART. 18 – Gli Artisti prescelti per le semifinali che si svolgeranno nei giorni 15 e 16 Dicembre 2011, dovranno far pervenire alla segreteria dell'Organizzazione entro e non oltre 5 giorni dalla data della comunicazione stessa, pena l'esclusione, una foto a colori a mezzo busto ed un breve curriculum vitae. L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità circa eventuali disguidi o ritardi postali nelle fasi del concorso. In ogni momento, comunque, la Segreteria dell'Organizzazione sarà a disposizione dei partecipanti per le dovute informazioni. Il materiale consegnato all'Organizzazione per la partecipazione alla manifestazione non verrà restituito in nessun caso.

ART. 19 - La Finalissima si svolgerà a Marsala presso il Teatro Impero il giorno 17 Dicembre 2011 a partire dalle ore 21,00. Gli artisti dovranno esibirsi dal vivo. Una commissione Artistica formata da personaggi del mondo della musica, dell'arte e della cultura designerà i primi classificati. La giuria potrà, se lo riterrà opportuno, assegnare anche una menzione speciale della critica. Il verdetto della giuria è insindacabile ed inappellabile. Tutti i brani partecipanti alla finalissima non devono avere una durata superiore a 4'.

ART. 20 – In caso di ritiro di uno o più partecipanti vincitori delle varie fasi eliminatorie e finali del concorso si procederà al ripescaggio per ordine di classifica.

ART. 21 – L'Organizzazione potrà, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche o integrazioni al presente Regolamento a tutela e salvaguardia del Festival stesso.

ART. 22 – Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, si rinvia agli articoli dei codici civile e penale. In caso di controversie il Foro competente sarà quello di Marsala.

N.B. : Il presente Regolamento, datato 21/11/2011 annulla e sostituisce in ogni sua parte i precedenti.